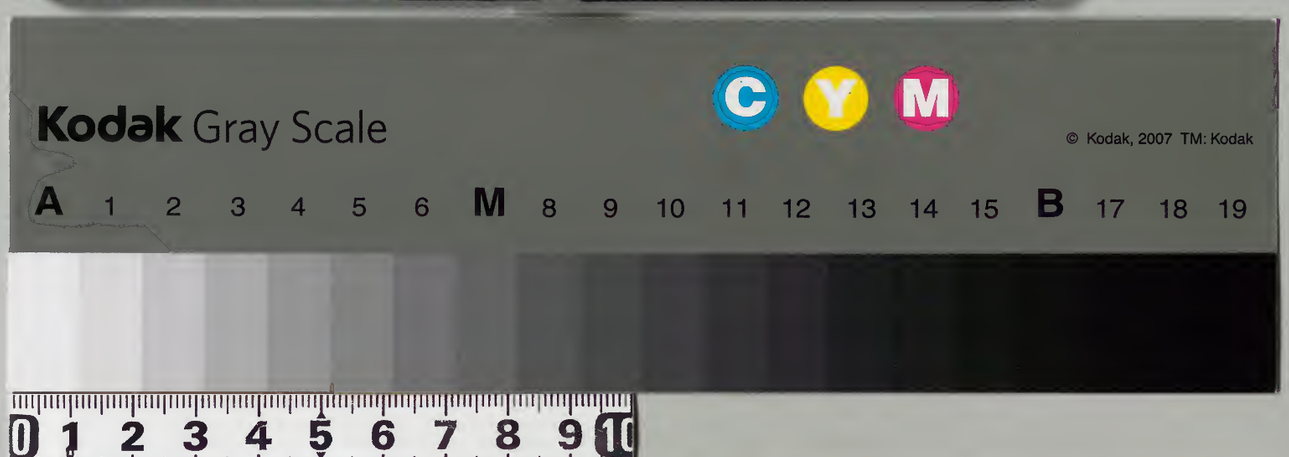
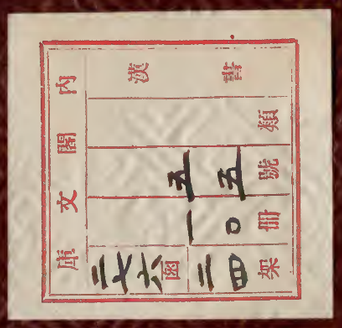
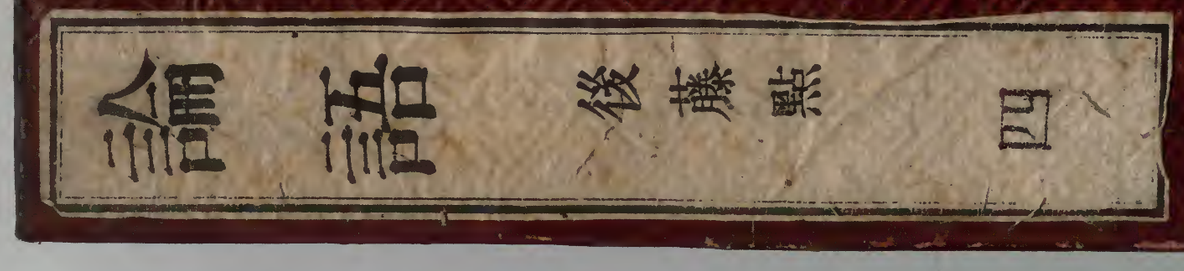


国立公文書館
National Archives of Japan





論語卷之八

朱熹集註

衛靈公第十五 凡四十一章

陳去聲。

衛靈公問陳於孔子。孔子對曰。俎豆之事。則嘗聞之矣。軍旅之事。未之學也。明日遂行。陳謂軍師行伍之列。俎豆。禮器。尹氏曰。衛靈公無道之君也。復有志於戰伐之事。故答以未學而去之。在陳絕糧。從者病。莫能興。孔子去衛適陳。興。起也。子路慍見曰。君子亦有窮乎。子曰。君子固窮。小人窮斯濫矣。何氏曰。濫。溢也。言君子固有窮時。不若小人窮則放溢為非。程子曰。固窮者。固守其窮。亦通。○愚謂聖人當行而行。無所顧慮。

從去聲。見賢遍反。

處困而享無所怨悔於
此可見學者宜深味之

女音汝。識音志。與平聲。下同

○子曰賜也女以予爲多學而識之者與
子貢之學多而能識矣未子
欲其知所本也故問以發之

對曰然非與
方信而忽疑。蓋其積學功
至而亦將

曰非也予一以貫之
說見第四篇然彼
以行言而此以知

有得也
言也○謝氏曰聖人之道大矣人不能徧觀而盡識宜其以爲多學
而識之也然聖人豈務博者哉如天之於衆形雖物物刻而彫之也
故曰予一以貫之德輶如毛毛猶有倫上天之載無聲無臭至矣尹
氏曰孔子之於曾子不待其問而直告之以此曾子復深喻之曰唯
若子貢則先發其疑而後告之而子貢終亦不能如曾子之唯也二
子所學之淺深於此可見愚按夫子之於子貢屢有以發之而他人
不與焉則顏曾以下諸子
所學之淺深又可見矣

○子曰由知德者鮮矣
由呼子路之名而告之也德謂
義理之得於已者非已有之不

能知其意味之實也○自第一章至此
疑皆一時之言此章蓋爲愠見發也

與平聲。夫音扶。

恭已正南面而已矣
無爲而治者聖人德盛而民化不待
而又得人以任衆職故尤不見其有爲
者聖人敬德之容既無所爲則人
之所見如此而已

行篤。行不之行去聲。

○子張問行
猶問達
之意也

子曰言忠信行篤敬雖
蠻貊之邦行矣言不忠信行不篤敬雖
州里行乎哉
子張意在得行於外故夫子反於身而言之猶答干祿
問達之意也篤厚也蠻南蠻貊北狄二千五百家爲州

貊亡百反。參七南反。夫音扶。

立則見其參於前也
參讀如毋往參焉之參言
在輿則見其倚於衡
其者指忠信篤敬念念不忘
也夫然後行
與我相參也衡軛也言其於忠信篤敬念念不忘

輅音路。亦作路

遠去聲。

○顏淵問爲邦　顏子王佐之才。故問治天下之道。曰爲邦者。謙辭　子曰行夏之時　夏時。謂以斗柄初昏建寅之月爲歲首也。天開於子。地闢於丑。人生於寅。故斗柄建此三辰之月。皆可以爲歲首。而三代迭用之。夏以寅爲人正。商以丑爲地正。周以子爲天正也。然時以作事。則歲月自當以人爲紀。故孔子嘗曰。吾得夏時焉。而說者以爲謂夏小正之屬。蓋取其時之正。與其令之善。而於此以告顏子也　乘殷之輅　商輅。木輅也。輅者。大車之名。古者以木爲車。而已至商而有輅之名。蓋始異其制也。周人飾以金玉。則過侈而易敗。不若商輅之朴素渾堅。而等威已辨。爲質而得其中也。一服周之冕　周冕有五。祭服之冠也。冠上有覆。前後有旒。黃帝以來蓋已有之。而制度儀等至周始備。然其爲物小而加於衆體之上。故雖華而不爲靡。雖貴而不爲侈。及考夫子取之。蓋亦以爲文而得其中也　樂則韶舞　取其盡善盡美　放鄭聲　放。禁絶之。鄭聲。鄭國之音。佞人。卑諂辨給之人。殆危也。○程子曰。問政多矣。惟顏子告之以此。蓋三代之制。皆因時損益。及其久也。不能無弊。周衰。聖人不作。故孔子斟酌先王之禮。立萬世常行之道。發此以爲之。兆爾。由是求之。則餘皆可考也。張子曰。禮樂治之法也。放鄭聲。遠佞人。法外意也。一日不謹。則法壞矣。虞夏君臣更相戒飭。意蓋如此。又曰。法立而能守。則德可久業可大。鄭聲佞人。能使人喪其所守。故放遠之。尹氏曰。此所謂百王不易之大法。孔子之作春秋。蓋此意也。顏雖不得行之於時。然其爲治之法。可得而見矣

好去聲。

○子曰人無遠慮必有近憂　蘇氏曰。人之所履者。容足之外。皆爲無用之地。而不可廢也。故慮不在千里之外。則患在几席之下矣

○子曰已矣乎吾未見好德如好色者也　已矣乎。歎其終不得而見之也

與之與平聲。

○子曰臧文仲其竊位者與知柳下惠之賢而不與立也　竊位。言不稱其位而有愧於心。如盜得而陰據之也。柳下惠魯大夫。展獲字禽。食邑柳下。

遠去聲

○子曰躬自厚而薄責於人則遠怨矣　責己

厚故身益脩責人薄故人易從所以人不得而怨之

○

好去聲

○子曰不曰如之何如之何者吾末如之何也已矣　如之何如之何者熟思而審處之辭也不知如是而妄行雖聖人亦無如之何矣

○子曰羣居終日言不及義好行小慧難矣哉　小慧私智也言不及義則放辟邪侈之心滋好行小慧則行險僥倖之機熟難矣哉者言其無以入德而將有患害也

○子曰君子義以爲質禮以行之孫以出

之信以成之君子哉　義者制事之本故以爲質幹而行之必有節文出之必以退遜成之信成此此四句只是一事以義爲本又曰敬以直內則義以方外義以爲質則禮以行之孫以出之信以成之

○子曰君子病無能焉不病人之不己知也　義者制事之本故以爲質幹而行之必有節文出之必以退遜成之信成此此四句只是一事以義爲本又曰敬以直內則義以方外義以爲質則禮以行之孫以出之信以成之

○子曰君子疾沒世而名不稱焉　范氏曰君子學以爲己不求人知然沒世而名不稱焉則無爲善之實可知矣

○子曰君子求諸己小人求諸人　謝氏曰君子無一不反求諸己小人反是此君子小人所以分也○楊氏曰君子雖不病人之不己知然沒世而名不稱也雖疾沒世而名不稱然所以求者亦

反諸己而已。小人求諸人。故違道干譽。無所不至。三者文不相蒙。而義實相足。亦記言者之意

○子曰。君子矜而不爭。羣而不黨。莊以持己曰矜。然無乖戾之心。故不爭。和以處衆曰羣。然無阿比之意。故不黨

○子曰。君子不以言舉人。不以人廢言

○子貢問曰。有一言而可以終身行之者乎。子曰。其恕乎。己所不欲。勿施於人。推己及物。其施不窮。故可以終身行之。○尹氏曰。學貴於知要。子貢之問可謂知要矣。孔子告以求仁之方也。推而極之。雖聖人之無我。不出乎此。終身行之。不亦宜乎

譽平聲。

○子曰。吾之於人也。誰毀誰譽。如有所譽者。其有所試矣。毀者。稱人之惡而損其眞。譽者。揚人之善而過其實。夫子無是也。然或有所譽者。則必嘗有以試之而知其將然矣。聖人善善之速而無所苟如此。若其惡惡則已緩矣。是以雖有以前知其惡而終無所毀也。斯民也。三代之所以直道而行也。斯民者。今此之人也。三代。夏商周也。直道。無私曲也。言吾之所以無所毀譽者。蓋以此民。卽三代之時所以善其善惡其惡而無所私曲之民。故我今亦不得而枉其是非之實也。○尹氏曰。孔子之於人也。豈有意於毀譽之哉。其所以譽之者。蓋試而知其美。故也。斯民也。三代所以直道而行。豈得容私於其間哉

亡音無。夫音扶。

○子曰。吾猶及史之闕文也。有馬者借人乘之。今亡矣夫。揚氏曰。史闕文。馬借人。此二事。孔子猶及見之。今亡矣夫。悼時之益偷也。愚謂此必有爲而言。蓋雖細故而時變之大者可知矣。○胡氏曰。此章義疑。不可强解

○子曰。巧言亂德。小不忍則亂大謀

好惡並去聲。

○巧言變亂是非聽之使人喪其所守。小不忍如婦人之仁。四夫之勇皆是。

○子曰。衆惡之必察焉衆好之必察焉 楊氏

曰。惟仁者能好惡人衆好惡之而不察則或蔽於私矣

○子曰。人能弘道非道弘人 弘廓而大之也。人外無道。道外無人。然人心有覺而道體無爲故人能大其道。道不能大其人也。○張子曰。心能盡性。人能弘道也。性不知檢其心非道弘人也

○子曰。過而不改是謂過矣 過而能改則復於無過。惟不改則其過遂成而將不及改矣

○子曰。吾嘗終日不食終夜不寢以思 此爲思心而不學者言之。蓋勞心以必求。不如遜志而自得也。李氏曰。夫子非思而不學者特垂語以教人爾

無益 句 不如學也

○子曰。君子謀道不謀食耕也餒在其中矣學也祿在其中矣君子憂道不憂貧 耕所以謀食而未必得食學所以謀道而祿在其中然其學也憂不得乎道而已非爲憂貧之故而欲爲是以得祿也。○尹氏曰。君子治其本而不治其末豈以自外至者爲憂樂哉

餒奴罪反。

知去聲。

○子曰。知及之仁不能守之雖得之必失之 知足以知此理而私欲間之則無以有之於身矣

知及之仁能守之不莊以涖之則民不敬 涖臨也。謂臨民也。知此理而無私欲以間之則所知者在我而不失矣。然猶有不莊者。蓋氣質之偏或有厚於內而不嚴於外者。是以民不見其可畏而慢易之。下句放此

知及之仁

能守之莊以涖之動之不以禮未善也 動之動民也猶曰鼓舞而作興之云爾禮謂義理之節文○愚謂學至於仁則善有諸己而大本立矣涖之不莊動之不以禮乃其氣禀學問之小疵然亦非盡善之道也故夫子歷言之使知德愈全則責愈備不可以爲小節而忽之也

○子曰君子不可小知而可大受也小人不可大受而可小知也 此言觀人之法知我知之也受彼所受也蓋君子於細事未必可觀而材德足以任重小人雖器量淺狹而未必無一長可取

○子曰民之於仁也甚於水火水火吾見蹈而死者矣未見蹈仁而死者也 民之於水火所賴以生不可一日無其於仁也亦然但水火外物而仁在己無水火不過害人之身而不仁則失其心是仁有甚於水火而尤不可以一日無者也

況水火或有時而殺人仁則未嘗殺人亦何憚而不爲哉李氏曰此夫子勉人爲仁之語下章放此

○子曰當仁不讓於師 當仁以仁爲己任也雖師亦無所遜言當勇往而必爲也蓋仁者人所自有而自爲之非有爭也何遜之有○程子曰爲仁在己無所與遜若善夫在外則不可不遜

○子曰君子貞而不諒 貞正而固也諒則不擇是非而必於信

○子曰事君敬其事而後其食 後與後獲之之後同食祿也君子之仕也有官守者脩其職有言責者盡其忠皆以敬吾之事而已不可先有求祿之心也

○子曰有教無類 人性皆善而其類有善惡之殊者氣習之雜也故君子有教則人皆可以復於善而不當復論其類之惡矣

○子曰道不同不相爲謀 不同如善惡邪正之類

(爲去聲)

見賢遍反。

○子曰辭達而已矣 辭取達意而止不以富麗爲工

○師冕見及階子曰階也及席子曰席也皆坐子告之曰某在斯某在斯 師樂師瞽者冕名再言某在斯歷舉在坐之人以詔之

道與之

師冕出子張問曰與師言之道與 聖門學者於夫子之一言一動無不存心省察如此 子曰然固相師之道也 相助也古者瞽必有相其道如此蓋聖人於此非作意而爲之但盡其道而已○尹氏曰聖人處己爲人其心一致無不盡其誠故也有志於學者求聖人之心於斯亦可見矣范氏曰聖人不侮鰥寡不虐無告可見於此推之天下無一物不得其所矣

與平聲。相去聲。

顓音專。臾音俞。見賢遍

季氏第十六 洪氏曰此篇或以爲齊論凡十四章

季氏將伐顓臾 顓臾國名魯附庸也 冉有季路見於孔子曰季氏將有事於顓臾 按左傳史記二子仕季氏不同時此云爾者疑子路嘗從孔子自衛反魯再仕季氏不久而復之衛也 孔子曰求無乃爾是過與 冉有爲季氏聚斂尤用事故夫子獨責之 夫顓臾昔者先王以爲東蒙主且在邦域之中矣是社稷之臣也何以伐爲 東蒙山名先王封顓臾於此山之下使主其祭在魯地七百里之中社稷猶云公家是時四分魯國季氏取其二孟孫叔孫各有其一獨附庸之國尚爲公臣季氏又欲取以自益故孔子言顓臾乃先王封國則不可伐在邦域之中則不必伐是社稷之臣則非季氏所當伐也此事理之至當不易之定體而一言盡其曲折如此非聖人不能也 冉有曰夫子欲之吾二臣者皆不欲也 夫子指季孫冉有實與謀以夫子非之故歸咎於季氏 孔子曰求周任有言曰陳力就

與平聲。夫音扶。

任平聲。

焉於虔反。相去聲。下同。兕徐履反。柙戶甲反。櫝音獨。與平聲。夫音扶。夫音扶。舍上聲。

列不能者止危而不持顛而不扶則將焉用彼相矣周任古之良史陳布也列位也相瞽者之相也言二子不欲則當諫諫而不聽則當去也且爾言過矣虎兕出於柙龜玉毀於櫝中是誰之過與兕野牛也柙檻也櫝匱也言在柙而逸在櫝而毀典守者不得辭其過明二子居其位而不去則季氏之惡已不得不任其責也冉有曰今夫顓臾固而近於費今不取後世必爲子孫憂固謂城郭完固費季氏之私邑此則冉有之飾辭然亦可見其實與季氏之謀矣孔子曰求君子疾夫舍曰欲之而必爲之辭欲之謂貪其利丘也聞有國有家者不患寡而患不均不患貧而患不安蓋均無貧和無寡安無傾寡謂民少貧謂財乏均謂各得其分安謂上下相安季氏之欲取顓臾患寡與貧爾然是時季氏據國而魯君無民則不均矣君弱臣強互生嫌隙則不安矣均則不患於貧而和和則不患於寡而安安則不相疑忌而無傾覆之患夫如是故遠人不服則脩文德以來之既來之則安之內治脩然後遠人服有不服則脩德以來之亦不當勤兵於遠今由與求也相夫子遠人不服而不能來也邦分崩離析而不能守也子路雖不與謀而素不能輔之以義亦不得爲無罪故并責之遠人謂顓臾分崩離析謂四分公室家臣屢叛而謀動干戈於邦內吾恐季孫之憂不在顓臾而在蕭牆之內也干楯也戈戟也蕭牆屏也言不均不和內變將作其後哀公果欲以越伐魯而去季氏○謝氏曰當是時三家強公室弱冉求

又欲伐顓臾以附益之。夫子所以深罪之。為其養禽以肥三家也。洪氏曰。二子仕於季氏。凡季氏所欲為。必以告於夫子。則因夫子之言而救止者。宜亦多矣。伐顓臾之事。不見於經傳。其以夫子之言而止也與。

○孔子曰。天下有道。則禮樂征伐自天子出。天下無道。則禮樂征伐自諸侯出。自諸侯出。蓋十世希不失矣。自大夫出。五世希不失矣。陪臣執國命。三世希不失矣。（先王之制諸侯）

不得變禮樂專征伐。陪臣。家臣也。竊理愈甚。其失之愈速。大約世數不過如此。

天下有道。則政不在大夫。（言不得專政）天下有道。則庶人不議。

上無失政。則下無私議。非箝其口使不敢言也。○此章通論天下之勢。

（夫音扶。便平聲。辟婢亦反。）

夫四世矣。故夫三桓之子孫微矣。（魯自文公薨。公子遂殺子赤。立宣公。而君失其政。歷成襄昭定凡五公。逮友也。自季武子始專國政。歷悼平桓子凡四世。而為家臣陽虎所執。三桓。三家皆桓公之後。此以前章之說推之。而知其當然也。○此章專論魯事。疑與前章皆定公時語。蘇氏曰。禮樂征伐自諸侯出。宜諸侯之強也。而魯以失政。政逮於大夫。宜大夫之強也。而三桓以微。何也。強生於安。安生於上下之分定。今諸侯大夫皆陵其上。則無以令其下矣。故皆不久而失之也）

○孔子曰。益者三友。損者三友。友直。友諒。友多聞。益矣。友便辟。友善柔。友便佞。損矣。

友直。則聞其過。友諒。則進於誠。友多聞。則進於明。便習熟也。便辟。謂習於威儀而不直。善柔。謂工於媚說而不諒。便佞。謂習於口語而無聞見之實。三者。損益正相反也。○尹氏曰。自天子以至於庶人。未有不須友以成者。而其損益有如是者。可不謹哉。

樂五教反。禮樂之樂音岳。驕樂宴樂之樂音洛。躁音竈

○孔子曰。益者三樂。損者三樂。節禮樂。道人之善樂。多賢友益矣。樂驕樂。樂佚遊。樂宴樂。損矣。

猶小人。三者損益亦相反也。○尹氏曰。君子之於好樂可不謹。節謂辨其制度聲容之節。驕樂則侈肆而不知節。佚遊則惰慢而惡聞善。宴樂則淫荒而

○孔子曰。侍於君子有三愆。言未及之而言。謂之躁。言及之而不言。謂之隱。未見顏色而言。謂之瞽。

君子有德位之通稱。愆過也。躁無目不能察言觀色。○尹氏曰。時然後言。則無三者之過矣

○孔子曰。君子有三戒。少之時。血氣未定。戒之在色。及其壯也。血氣方剛。戒之在鬬。及其老也。血氣既衰。戒之在得。

血氣形之所待以生者。血陰而氣陽也。得貪得也。隨時知戒。以理勝之。則不為血氣所使也。○范氏曰。聖人同於人者。血氣也。異於人者。志氣也。血氣有時而衰。志氣則無時而衰也。少未定。壯而剛。老而衰者。血氣也。戒於色。戒於鬬。戒於得者。志氣也。君子養其志氣。故不為血氣所動。是以年彌高而德彌邵也

○孔子曰。君子有三畏。畏天命。畏大人。畏聖人之言。

畏者嚴憚之意也。天命者天所賦之正理也。知其可畏。則其戒謹恐懼自有不能已者。而存卑之重可以不失矣。大人聖言皆天命所當畏。知畏天命。則不得不畏之矣。

○孔子曰。小人不知天命而不畏也。狎大人。侮聖人之言。

侮戲玩也。不知天命。故不畏。小人不務脩身誠己。則何畏之有。

○孔子曰。生而知之者。上也。學而知之者。

○尹氏曰。三畏者。脩己之誠當然也。識義理。而無所忌憚。如此

及其老也。血氣既衰。戒之在得。

也。得貪得也。隨時知戒。以理勝之。則不為血氣所使也。○范氏曰。聖人同於人者。血氣也。異於人者。志氣也。血氣有時而衰。志氣則無時而衰也。少未定。壯而剛。老而衰者。血氣也。戒於色。戒於鬬。戒於得者。志氣也。君子養其志氣。故不為血氣所動。是以年彌高而德彌邵也

○孔子曰。君子有三畏。畏天命。畏大人。畏聖人之言。

畏者嚴憚之意也。天命者天所賦之正理也。知其可畏。則其戒謹恐懼自有不能已者。而存卑之重可以不失矣。大人聖言皆天命所當畏。知畏天命。則不得不畏之矣。小人不知天命而不畏也。狎大人。侮聖人之言。

侮戲玩也。不知天命。故不畏。小人不務脩身誠己。則何畏之有。

○孔子曰。生而知之者。上也。學而知之者。

○尹氏曰。三畏者。脩己之誠當然也。識義理。而無所忌憚。如此

次也困而學之又其次也困而不學民斯爲下矣

困謂有所不通言人之氣質不同大約有此四等○楊氏曰生知覺知以至困學雖其質不同然及其知之一也故君子惟學之爲貴困而不學然後爲下

○孔子曰君子有九思視思明聽思聰色思溫貌思恭言思忠事思敬疑思問忿思難見得思義

視無所蔽則明無不見聽無所壅則聰無不聞色見於面者貌舉身而言思問則疑不蓄思難則忿必懲思義則得不苟○程子曰九思各專其一謝氏曰未至於從容中道無時而不自省察也雖有不存焉者寡矣此之謂思誠

難去聲

探吐南反

○孔子曰見善如不及見不善如探湯吾見其人矣吾聞其語矣

真知善惡而誠好惡之顏曾閔冉之徒蓋能之矣語蓋古語也

隱居以求其志行義以達其道吾聞其語矣未見其人也

求其志守其所達之道也達其道行其所求之志也蓋惟伊尹大公之流可以當之當時若顏子亦庶乎此然隱而未見又不幸而蚤死故夫子云然

○齊景公有馬千駟死之日民無德而稱焉伯夷叔齊餓于首陽之下民到于今稱之

駟四馬也首陽山名

其斯之謂與

胡氏曰程子以爲第十二篇錯簡誠不以富亦秪以異當在此章之首今詳文勢似當在此句之上言人之所稱不在於富而在於異也愚謂此說近是而章首當有孔子曰字蓋闕文耳大抵此書後十篇多闕誤

與平聲

○陳亢問於伯魚曰子亦有異聞乎

亢以私意窺聖人疑必陰厚其子

對曰未也嘗獨立鯉趨而過庭

亢音剛

遠去聲

曰學詩乎對曰未也不學詩無以言鯉退
而學詩事理通達而心氣和平故能言他日又獨立鯉趨而過
庭曰學禮乎對曰未也不學禮無以立鯉
退而學禮品節詳明而德性堅定故能立聞斯二者當獨立之時所聞不過如此其無異
聞可知陳亢退而喜曰問一得三聞詩
聞禮又聞君子之遠其子也尹氏曰孔子之教其子無異於門人故陳亢以爲遠其子

○邦君之妻君稱之曰夫人夫人自稱曰
小童邦人稱之曰君夫人稱諸異邦曰寡
小君異邦人稱之亦曰君夫人寡寡德謙辭○吳氏曰凡語中所載如此類者不知何謂或古有之或夫子嘗言之不可考也

論語卷之八

論語卷之九

陽貨第十七 凡二十六章

朱熹集註

陽貨欲見孔子孔子不見歸孔子豚孔子時其亡也而往拜之遇諸塗

陽貨季氏家臣名虎嘗囚季桓子而專國政欲令孔子來見己而孔子不往貨以禮大夫有賜於士不得受於其家則往拜其門故瞰孔子之亡而歸之豚欲令孔子來拜而見之也

謂孔子曰來予與爾言曰懷其寶而迷其邦可謂仁乎曰不可好從事而亟失時可謂知乎曰不可日月逝矣歲不我與孔子曰諾吾將仕矣

懷寶迷邦謂懷藏道德不救國之迷亂亟數也失時謂不及事幾之會將者且然而未必之辭貨語皆譏孔子而諷使速仕孔子固未嘗如此而亦非不欲仕也但不仕於貨耳故直據理答之不復與辯若不諭其意者○陽貨之欲見孔子雖其善意然不過欲使助己爲亂耳故孔子不見者義也其往拜者禮也必時其亡而往者欲其稱也遇諸塗而不避者不終絶也隨問而對者理之直也對而不辯者言之孫而亦無所詘也楊氏曰楊雄謂孔子於陽貨也敬所不敬爲詘身以信道非知孔子者蓋道外無身身外無道身詘而道信吾未之信也

○子曰性相近也習相遠也

此所謂性兼氣質而言者也氣質之性固有善惡一定而非習之所能移者○程子曰人性本善有不可移者何也語其性則皆善也語其才則有下愚之不移所謂下愚有二焉自暴自棄也

○子曰唯上知與下愚不移

此承上章而言人之氣質相近之中又有

莞華版反。焉於虔反。易去聲。

暴自棄也。人苟以善自治。則無不可移。雖昏愚之至。皆可漸磨而進也。惟自暴者。拒之以不信。自棄者。絶之以不爲。雖聖人與居。不能化而入也。仲尼之所謂下愚也。然其質非必昏且愚也。往往强戾而才力有過人者。商辛是也。聖人以其自絶於善。謂之下愚。然考其歸則誠愚也。或曰。此與上章當合爲一。子曰二字蓋衍文耳

○子之武城聞弦歌之聲　絃琴瑟也。時子游爲武城宰。以禮樂爲教。故邑人皆絃歌也

夫子莞爾而笑曰割雞焉用牛刀　莞爾小笑貌。蓋喜之也。因言其治小邑。何必用此大道也

子游對曰昔者偃也聞諸夫子曰君子學道則愛人小人學道則易使也　君子小人。以位言之。子游所稱。蓋夫子之常言。言君子小人。皆不可以不學。故武城雖小。亦必教以禮樂

子曰二三子偃之言是也前言戲之耳　喜子游之篤信。又以解門人之惑也。○治有大小。而其治之必用禮樂。則其爲道一也。但衆人多不能用。而子游獨行之。故夫子驟聞而深喜之。因反其言以戲之。而子游以正對。故復是其言而自實其戲也

說音悅。夫音扶。

○公山弗擾以費畔召子欲往　弗擾。季氏宰。與陽虎共執桓子據邑以叛

子路不說曰末之也已何必公山氏之之也　末。無也。言道既不行。無所往矣。何必公山氏之往乎

子曰夫召我者而豈徒哉如有用我者吾其爲東周乎　豈徒哉。言必用我也。爲東周。言興周道於東方。○程子曰。聖人以天下無不可有爲之時。亦無不可改過之人。故欲往。然而終不往者。知其必不能改故也

○子張問仁於孔子孔子曰能行五者於

天下爲仁矣。請問之。曰。恭寬信敏惠。恭則不侮。寬則得衆。信則人任焉。敏則有功。惠則足以使人。

行是五者。則心存而理得矣。於天下言無適而不然。猶所謂雖之夷狄不可棄者。五者之目。蓋因子張所不足而言耳。任倚仗也。又言其效如此。○張敬夫曰。能行此五者於天下。則其心公平而周徧可知矣。然恭其本與。李氏曰。此章與六言六蔽五美四惡之類。皆與前後文體大不相似。

佛肸音弼。肸許密反。

○佛肸召。子欲往。

佛肸晉大夫趙氏之中牟宰也

由也。聞諸夫子。曰。親於其身。爲不善者。君子不入也。佛肸以中牟畔。子之往也。如之何。

子路恐佛肸之浼夫子。故問此以止夫子之行。親猶自也。不入。不入其黨也

子曰。然。有是言也。不曰堅乎。磨而不磷。不曰白乎。涅而不緇。

磷薄也。涅染皁物。言人之不善。不能浼己。猶磨不磷。涅不緇。而後無可無不可。堅白不足而欲自試於磨涅。其不磷緇也者幾希。

磷力刃反。涅乃結反。緇側其反。

吾豈匏瓜也哉。焉能繫而不食。

匏瓠也。繫。繫於一處而不能飲食也。

人則不如是也。○張敬夫曰。子路昔者之所聞。君子守身之常法。夫子今日之所言。聖人體道之大權也。然夫子於公山佛肸之召。皆欲往者。以天下無不可變之人。無不可爲之事也。其卒不往者。知其人之終不可變。而事之終不可爲耳。一則生物之仁。一則知人之智也。

焉於虔反。

○子曰。由也。女聞六言六蔽矣乎。對曰。未也。

女音汝。下同。

居。吾語女。

禮。君子問更端則起。而對故。孔子諭子路使還坐而告之。

好仁不好學。其蔽也愚。好知不好學。其蔽也蕩。

好知並去聲。

夫音扶

也絞好勇不好學其蔽也亂好剛不好學其蔽也狂六言皆美德然徒好之而不學以明其理則各有所蔽愚若可陷可罔之類蕩謂窮高極廣而無所止賊謂傷害於物勇者剛之發剛者勇之體狂躁率也○范氏曰子路勇於爲善其失之者未能好學以明之也故告之以此曰勇曰剛曰信曰直又皆所以救其偏也

○子曰小子何莫學夫詩小子弟子詩可以興感發志意可以觀考見得失可以羣和而不流可以怨怨而不怒邇之事父遠之事君人倫之道詩無不備二者舉重而言多識於鳥獸艸木之名其緒餘又足以資多識○學詩之法此章盡之讀是經者所宜盡心也

女音汝

與平聲

○子謂伯魚曰女爲周南召南矣乎人而不爲周南召南其猶正牆面而立也與爲猶學也周南召南詩首篇名所言皆脩身齊家之事正牆面而立言即其至近之地而一物無所見一步不可行

○子曰禮云禮云玉帛云乎哉樂云樂云鐘鼓云乎哉敬而將之以玉帛則爲禮和而發之以鐘鼓則爲樂遺其本而專事其末則豈禮樂之謂哉○程子曰禮只是一箇序樂只是一箇和只此兩字含蓄多少義理天下無一物無禮樂且如置此兩椅一不正便是無序無序便乖乖便不和又如盜賊至爲不道然亦有禮樂蓋必有總屬必相聽順乃能爲盜不然則叛亂無統不能一日相聚而爲盜也禮樂無處無之學者要須識得

荏而審反

與平聲

○子曰色厲而內荏譬諸小人其猶穿窬之盜也與厲威嚴也荏柔弱也小人細民也穿穿壁窬踰墻言其無實盜名而常畏人知也

平聲。

○子曰鄉原德之賊也 鄉者鄙俗之意原與愿同荀子原慤註讀作愿是也鄉愿鄉人之原者也蓋其同流合汙以媚於世故在鄉人之中獨以愿稱夫子以其似德非德而反亂乎德故以爲德之賊而深惡之詳見孟子末篇

○子曰道聽而塗說德之棄也 雖聞善言不爲己有是自棄其德也○王氏曰君子多識前言往行以畜其德道聽塗說則棄之矣

○子曰鄙夫可與事君也與哉 鄙夫庸惡陋劣之稱 其未得之也患得之既得之患失之 何氏曰患得之謂患不能得之也小則吮癰舐痔大則弑父與君皆生於患而已者則亦無所不至矣志於功名者富貴不足以累其心志於富貴於富貴即孔子所謂鄙夫也

古與無通。

○子曰古者民有三疾今也或是之亡也 氣失其平則爲疾故氣稟之偏者亦謂之疾昔所謂疾今亦亡之傷俗之益衰也

古之狂也肆 今之狂也蕩 古之矜也廉 今之矜也忿戾 古之愚也直 今之愚也詐而已矣 狂者志願太高肆謂不拘小節蕩則踰大閑矣矜者持守太嚴廉謂稜角峭厲忿戾則至於爭矣愚者暗昧不明直謂徑行自遂詐則挾私妄作矣○范氏曰末世滋僞豈惟賢者不如古哉民性之蔽亦與古人異也

惡去聲。

○子曰巧言令色鮮矣仁 重出

覆芳服反。

○子曰惡紫之奪朱也惡鄭聲之亂雅樂也 朱正色紫間色雅正也利口捷給覆傾敗也○范氏曰天

下之理。正而勝者常少。不正而勝者常多。聖人所以惡之也。利口之人。以是爲非。以非爲是。以賢爲不肖。以不肖爲賢。人君苟悅而信之。則國家之禍。也不難矣

○子曰。予欲無言　學者多以言語觀聖人。而不察其天理流行之實。有不待言而著者。是以徒得其言而不得其所以言。故夫子發此以警之

子貢曰。子如不言。則小子何述焉　子貢正以言語觀聖人者。故疑而問之

子曰。天何言哉　四時行。百物生。莫非天理發見流行之實。不待言而可見。聖人一動一靜。莫非妙道精義之發。亦天而已。豈待言而顯哉。此亦開示子貢之切。惜乎其終不喻也○程子曰。孔子之道。譬如日星之明。猶患門人未能盡曉。故曰予欲無言。若顏子則便默識其他。則未免疑問。故曰小子何述。又曰天何言哉。四時行焉。百物生焉。則可謂至明白矣。愚按此與前篇無隱之意相發。學者詳之

孺悲欲見孔子。孔子辭以疾。將命者出。取瑟而歌。使之聞之　孺悲。魯人。當學士喪禮於孔子。當是時。必有以得罪者。故辭以疾。而又使知其非疾。以警其教誨之所以深。教之也。程子曰。此孟子所謂不屑之教誨。亦因其材而篤焉者也

宰我問三年之喪。期已久矣　期。周年也

君子三年不爲禮。禮必壞。三年不爲樂。樂必崩　恐居喪不習而崩壞也

舊穀既沒。新穀既升。鑽燧改火　沒。盡也。升。登也。燧。取火之木也。改火。春取榆柳之火。夏取棗杏之火。季夏取桑柘之火。秋取柞楢之火。冬取槐檀之火。亦一年而周也。止也。言期年則天運一周。時物皆變。喪至此可止也。尹氏曰。短喪之說。下愚且恥言之。宰我親學聖人之門。而以是爲問者。有所疑於心而不敢強焉爾

子曰。食夫稻。衣夫錦於

期音基。下同

鑽祖官反

夫音扶。下同

衣去聲 女音汝 下同

樂上如字 下音洛

女安乎。曰。安 禮父母之喪既殯食粥麤衰既葬疏食水飲受以成布期而小祥始食菜菓練冠縓緣要絰不除無食稻衣錦之理夫子欲宰我反求諸心自得其所以不忍者故問之以此而宰我不察也

女安則爲之

夫君子之居喪食旨不甘聞樂不樂居處不安故不爲也今女安則爲之 此夫子之言也旨亦甘也初言女安則爲之絕之之辭又發其不忍之端以警其不察而再言女安則爲之以深責之

宰我出。子曰。予之不仁也。子生三年然後免於父母之懷。夫三年之喪。天下之通喪也。予也有三年之愛於其父母乎 宰我既出夫子懼其眞以爲可安而遂行之故深探其本而斥之言由其不仁故愛親之薄如此也懷抱也又言君子所以不忍於親而喪必三年之故使之聞之或能反求而終得其本心也○范氏曰喪雖止於三年然賢者之情則無窮也特以聖人爲之中制而不敢過故必俯而就之非以三年之喪爲足以報其親也所謂三年然後免於父母之懷特以責宰我之無恩欲其有以跂而及之爾

○子曰。飽食終日。無所用心。難矣哉。不有博弈者乎。爲之猶賢乎已 博局戲也弈圍碁也已止也李氏曰聖人非教人博弈也所以甚言無所用心之不可爾

○子路曰。君子尚勇乎。子曰。君子義以爲上。君子有勇而無義爲亂。小人有勇而無義爲盜 尚上之也君子爲亂小人爲盜皆以位而言者也尹氏曰義以爲尚則其爲勇也大矣子路好勇故夫子以此救其失也胡氏曰疑此子路初見孔子時問答也

惡去聲。下同。唯惡者之惡如字訓所諫反徼古堯反知去聲。並訐居謁反。

○子貢曰。君子亦有惡乎。子曰。有惡。惡稱人之惡者。惡居下流而訕上者。惡勇而無禮者。訕謗毀也。窒不通也。稱人惡。則無仁厚之意。下訕上。則無忠敬之心。惡勇無禮。則爲亂。果而窒。則妄作。故夫子惡之。曰。賜也。亦有惡乎。惡徼以爲知者。惡不孫以爲勇者。惡訐以爲直者。徼伺察也。訐謂攻發人之陰私。○楊氏曰。仁者無不愛。則君子疑若無惡矣。子貢之有是心也。故問焉。以質其是非。侯氏曰。聖賢之所惡。如此。所謂唯仁者能惡人也。

○子曰。唯女子與小人爲難養也。近之則不孫。遠之則怨。此小人。亦謂僕隸下人也。君子之於臣妾。莊以涖之。慈以畜之。則無二者之患矣。

近孫遠並去聲。

惡去聲。

○子曰。年四十而見惡焉。其終也已。四十成德之時。見惡於人。則止於此而已。勉人及時遷善改過也。蘇氏曰。此亦有爲而言。不知其爲誰也。

微子第十八

此篇多記聖賢出處。凡十一章。

微子去之。箕子爲之奴。比干諫而死。微箕二國名。子。爵也。微子。紂庶兄。箕子。比干。紂諸父。微子見紂無道。去之以存宗祀。箕子比干皆諫。紂殺比干。囚箕子。以爲奴。箕子因佯狂而受辱。

孔子曰。殷有三仁焉。三人之行不同而同出於至誠惻怛之意。故不曰乎愛之理。而有以全其心之德也。楊氏曰。此三人者。各得其本心。故同謂之仁。

三去聲。

○柳下惠爲士師。三黜。人曰。子未可以去乎。曰。直道而事人。焉往而不三黜。枉道而

馬於虔反。

事人何必去父母之邦士師獄官黜退也柳下惠三黜不去而其辭氣雍容如此可謂和矣然其不能枉道之意則有確乎其不可拔者是則所謂必以其道而不自失焉者也○胡氏曰此必有孔子斷之之言而亡之矣

○齊景公待孔子曰若季氏則吾不能以季孟之間待之曰吾老矣不能用也孔子行魯三卿季氏最貴孟氏爲下卿孔子去之事見世家然此言必非面語孔子蓋自以告其臣而孔子聞之爾○程子曰季氏強臣君待之之禮極隆然非所以待孔子也以季孟之間待之則禮亦至矣然復曰吾老矣不能用也故孔子去之蓋不繫待之輕重特以不用而去爾

○齊人歸女樂季桓子受之三日不朝孔子行季桓子魯大夫名斯史記定公十四年孔子爲魯司寇攝行相事按齊人懼歸女樂以沮之尹氏曰受女樂而怠於政事如此其簡賢棄禮不足與有爲可知矣夫子所以行也所謂見幾而作不俟終日者與○范氏曰此篇記仁賢之出處而折衷以聖人之行所以明中庸之道也

○楚狂接輿歌而過孔子曰鳳兮鳳兮何德之衰往者不可諫來者猶可追已而已而今之從政者殆而接輿楚人佯狂避世夫子時將適楚故接輿歌而過其車前也鳳有道則見無道則隱接輿以比孔子而譏其不能隱爲德衰也來者可追言及今尚可隱去已止也而語助辭殆危也接輿蓋知尊夫子而趨不與之言趨而辟之不得同者也

孔子下車蓋欲告之以出處之意接輿自以爲是故不欲聞而辟之也

○長沮桀溺耦而耕孔子過之使子路問津焉二人隱者耦並耕也時孔子自楚反乎蔡津濟渡處長沮曰夫執輿者爲

歸如字或作饋朝音潮

辟去聲

沮七余反

溺乃歷反

夫音扶。與平聲。徒與之。與平聲。滔吐刀反。辟去聲。耰音憂。憮音武。與如字。

誰子路曰爲孔丘曰是魯孔丘與曰是也曰是知津矣執轡。執轡在車也。蓋本子路御而執轡。今下問津。故夫子代之也。知津言數周流。自知津處。問於桀溺桀溺曰子爲誰曰爲仲由曰是魯孔丘之徒與對曰然曰滔滔者天下皆是也而誰以易之且而與其從辟人之士也豈若從辟世之士哉耰而不輟滔滔流而不反之意。以猶與也。言天下皆亂。將誰與變易之而汝也。辟人。謂孔子。辟世。桀溺自謂。耰覆種也。亦不告以津處。子路行以告夫子憮然曰鳥獸不可與同羣吾非斯人之徒與而誰與天下有道丘不與易也憮然猶悵然惜其不喻己意也。言所當與同群者斯人而已。豈可絕人逃世以爲潔哉。天下若已平治。則我無用變易之正爲天下無道。故欲以道易之耳。○程子曰。聖人不敢有忘天下之心。故其言如此也。張子曰。聖人之仁。不以無道必天下而棄之也

蓧徒弔反。植音值。食音嗣。見賢遍反。

○子路從而後遇丈人以杖荷蓧子路問曰子見夫子乎丈人曰四體不勤五穀不分孰爲夫子植其杖而芸丈人。亦隱者。蓧。竹器。分。辨也。五穀不分。猶言不辨菽麥爾。責其不事農業而從師遠遊也。植。立之也。芸。去草也子路拱而立知其隱者。敬之也止子路宿殺雞爲黍而食之見其二子焉明日子路行以告子曰隱者也使子路反見之至則行矣孔子使子路反見之。蓋欲告之以君臣之義。而丈人意子路必將復來。故先去之以滅其

長上聲　跡亦接輿之意也　子路曰不仕無義長幼之節不可廢也君臣之義如之何其廢之欲潔其身而亂大倫君子之仕也行其義也道之不行已知之矣　子路述夫子之意如此蓋丈人之接子路甚倨而子路益恭丈人因見其二子焉則於長幼之節固知其不可廢矣故因其所明以曉之倫序也人之大倫有五父子有親君臣有義夫婦有別長幼有序朋友有信是也仕所以行君臣之義故雖知道之不行而不可廢然謂之義則事之可否身之去就亦自有不可苟者是以雖不潔身以亂倫亦非忘義以徇祿也福州有國初時寫本路下有反子二字以此爲子路反而夫子言之也未知是否○范氏曰隱者爲高故往而不返仕者爲通故溺而不止不與鳥獸同群則決性命之情以饕富貴此二者皆惑也是以依乎中庸者爲難惟聖人不廢君臣之義而必以其正所以或出或處而終不離於道也

逸民伯夷叔齊虞仲夷逸朱張柳下惠　逸遺逸民者無位之稱虞仲即仲雍與泰伯同　子曰不降其志不辱其身伯夷叔齊與謂柳下惠少連降志辱身矣言中倫行中慮其斯而已矣　柳下惠事見上倫義理之次第也慮思慮也中慮言有意義合人心少連事不可考然記稱其善居喪三日不怠三月不解暮悲哀三年憂則行之中慮亦可見矣　謂虞仲夷逸隱居放言中清廢中權　仲雍居吳斷髮文身裸以爲飾隱居獨善合乎道之清放言自廢合乎道之權　我則異於是無可無不可　孟子曰孔子可以仕則仕可以止則止可以久則久可以速則速所謂無可無不可也○謝氏曰七人隱遯不汙則同其立心造行則異伯夷叔齊太子不得臣諸侯不得友蓋已遯世離群矣下聖人一等

少去聲下同　與平聲　中去聲下同

大音泰　飯扶晩反　繚音了　鼓徒刀反　少去聲

此其最高與柳下惠少連雖降志而不枉己雖辱身而不求合其心有不屑也故言能中倫行能中慮虞仲夷逸隱居放言則言不合先王之法者多矣然清而不汙也權而適宜也與方外之士害義傷教而亂大倫者殊科是以均謂之逸民尹氏曰七人各守其一節而孔子則無可無不可所以常適其可而異於逸民之徒也楊雄曰觀乎聖人則見賢人是以孟子語夷惠亦必以孔子斷之

○大師摯適齊大師魯樂官之長摯其名也亞飯干適楚三飯繚適蔡四飯缺適秦亞飯以下以樂侑食之官干繚缺皆名也鼓方叔入于河鼓擊鼓者方叔名河河內播鼗武入于漢播搖也鼗小鼓兩旁有耳持其柄而搖之則旁耳還自擊武名也漢漢中少師陽擊磬襄入于海少師樂官之佐陽襄二人名襄即孔子所從學琴者海海島也○此記賢人之隱遁以附前章然未必夫子之言也末章放此張子曰周衰樂廢夫子自衛反魯一嘗治之其後伶人賤工識樂之正及魯益衰三桓僭妄自大師以下皆知散之四方逾河蹈海以去亂聖人俄頃之助功化如此如有用我期月而可豈虛語哉

○周公謂魯公曰君子不施其親不使大臣怨乎不以故舊無大故則不棄也無求備於一人施陸氏本作弛福本同○魯公周公子伯禽也弛遺棄也以用也大臣非其人則去之在其位則不可不用大故謂惡逆李氏曰四者皆君子之事忠厚之至也○胡氏曰此伯禽受封之國周公訓戒之辭魯人傳誦久而不妄也其或夫子嘗與門弟子言之歟

○周有八士伯達伯适仲突仲忽叔夜叔夏季隨季騧或曰成王時人或曰宣王時人蓋一母四乳而生八子也然不可考矣○張子曰記善人之多也○愚按此篇孔子於三仁逸民師摯八士既皆稱贊而品列之於接輿沮溺丈人又每有惓惓接引之意皆衰世之志也其所感者深

騧烏瓜反

矣在陳之嘆蓋亦如此三仁則無間然矣其餘数君子者亦皆一世之高士若使得聞聖人之道以裁其所過而勉其所不及則其所立豈止於此而已哉

論語卷之九

論語卷之十

朱熹集註

子張第十九

此篇皆記弟子之言而子夏爲多子貢次之蓋孔門自顏子以下穎悟莫若子貢自曾子以下篤實無若子夏故特記之詳焉凡二十五章

子張曰士見危致命見得思義祭思敬喪思哀其可已矣

致命謂委致其命猶言授命也四者立身之大節一有不至則餘無足觀故言士能如此則庶乎其可矣

○子張曰執德不弘信道不篤焉能爲有焉能爲亡

有所得而守之太狹則德孤有所聞而信之不篤則道廢焉能爲有亡猶言不足爲輕重

焉於虔反

亡讀作無下同

○子夏之門人問交於子張子張曰子夏

賢與之（與平聲）

云何對曰子夏曰可者與之其不可者拒之子張曰異乎吾所聞君子尊賢而容衆嘉善而矜不能我之大賢與於人何所不容我之不賢與人將拒我如之何其拒人

也　子夏之言迫狹子張譏之是也但其所言亦有過高之弊蓋大賢雖無所不容然大故亦所當絶不賢固不可以拒人然損友亦所當遠學者不可不察

（泥去聲）

○子夏曰雖小道必有可觀者焉致遠恐泥是以君子不爲也　小道如農圃醫卜之屬泥不通也○楊氏曰百家衆技猶耳目鼻口皆有所明而不能相通非無可觀致遠則泥矣故君子不爲也

（亡讀作無）

○子夏曰日知其所亡月無忘其所能可謂好學也已矣　亡無也謂已之所未有○尹氏曰好學者日新而不失

（好去聲）

○子夏曰博學而篤志切問而近思仁在其中矣　四者皆學問思辨之事耳未及乎力行而爲仁也然從事於此則心不外馳而所存自熟故曰仁在其中矣○程子曰博學而篤志切問而近思何以言仁在其中矣學者要思得之了此便是徹上徹下之道又曰學不博則不能守約志不篤則不能力行切問近思在己者則仁在其中矣又曰近思者以類而推

蘇氏曰博學而志不篤則大而無成泛問遠思則勞而無功

○子夏曰百工居肆以成其事君子學以致其道　肆謂官府造作之處致極也工不居肆則遷於異物而業不精君子不學則奪於外誘而志不篤尹氏曰學所以致其道也百工居肆必於其事君子之於學可不知所務哉愚按二說相須其義始備

文去聲。

○子夏曰。小人之過也必文。文飾之也。小人憚於改過而不憚於自欺。故必文以重其過。

○子夏曰。君子有三變。望之儼然。即之也溫。聽其言也厲。儼然者貌之莊。溫者色之和。厲者辭之確。○程子曰。他人儼然則不溫。溫則不厲。惟孔子全之。謝氏曰。此非有意於變。蓋並行而不相悖也。如良玉溫潤而栗然。

○子夏曰。君子信而後勞其民。未信則以爲厲己也。信而後諫。未信則以爲謗己也。信謂誠意惻怛而人信之也。厲猶病也。事上使下。皆必誠意交孚。而後可以有爲。

○子夏曰。大德不踰閑。小德出入可也。大德。小德。猶言大節小節。閑闌也。所以止物之出入。言人能先立乎其大者。則小節雖或未盡合理。亦無害也。○吳氏曰。此章之言不能無弊。學者詳之。

洒色賣反。

掃素報反。

○子游曰。子夏之門人小子當洒掃應對進退則可矣。抑末也。本之則無如之何。子游譏子夏弟子於威儀容節之間則可矣。然此小學之末耳。推其本。如大學正心誠意之事則無有。

子夏聞之曰。噫。言游過矣。君子之道孰先傳焉。孰後倦焉。譬諸艸木區以別矣。君子之道焉可誣也。有始有卒者其惟聖人乎。倦如誨人不倦之倦。區猶類也。言君子之道。非以其末爲先而傳之。非以其本爲後而倦教。但學者所至自有淺深。如草木之有大小。其類固有別矣。若不量其淺深。不問其生熟。而槩以高且遠者。强而語之。則是誣之而已。君子之道豈可如此。若夫始終本末。一以貫之。則惟聖人爲然。豈可責之門人小

別彼列反。

焉於虔反。

子乎○程子曰君子教人有序先傳以小者近者而後教以大者遠者非先傳以近小而後不教以遠大也又曰西掃應對便是形而上者理無大小故也故君子只在謹獨又曰聖人之道更無精粗從洒掃應對與精義入神貫通只一理雖洒掃應對只看所以然如何又曰凡物有本末不可分本末爲兩段事洒掃應對是其然必有所以然又曰自洒掃應對上便可到聖人事愚按程子第十條說此章文意最爲詳盡其後四條皆以明精粗本末雖殊而理則一學者當循序而漸進不可厭末而求本蓋與第一條之意實相表裏非謂

○子夏曰仕而優則學學而優則仕　優有餘力也仕與學理同而事異故當其事者必先有以盡其事而後可及其餘然仕而學則所以資其仕者益深學而仕則所以驗其學者益廣

○子游曰喪致乎哀而止　致極其哀不尚文飾也楊氏曰喪與其易也寧戚不若禮不足而哀有餘之意愚按而止二字亦微有過於高遠而簡略細微之敝太學者詳之

○子游曰吾友張也爲難能也然而未仁　子張行過高而少誠實惻怛之意

○曾子曰堂堂乎張也難與並爲仁矣　堂堂容貌之盛言其務外自高不可輔而爲仁亦不能有以輔人之仁也○范氏曰子張外有餘而內不足故門人皆不與其爲仁子曰剛毅木訥近仁寧外不足而內有餘庶可以爲仁矣

○曾子曰吾聞諸夫子人未有自致者也必也親喪乎　致盡其極也蓋人之真情所不能自已者○尹氏曰親喪固所自盡也於此不用其誠惡乎用其誠

○曾子曰吾聞諸夫子孟莊子之孝也其他可能也其不改父之臣與父之政是難

能也 孟莊子魯大夫名速其父獻子名蔑獻子有賢德而莊子能用其臣守其政故其他孝行雖有可稱而皆不若此事之爲難

○孟氏使陽膚爲士師問於曾子曾子曰上失其道民散久矣如得其情則哀矜而勿喜 陽膚曾子弟子民散謂情義乖離不相維繫謝氏曰民之散也以使之無道教之無素故其犯法也非迫於不得已則陷於不知也故得其情則哀矜而勿喜

○子貢曰紂之不善不如是之甚也是以君子惡居下流天下之惡皆歸焉 下流地形卑下之處衆流之所歸喻人身有汙賤之實亦惡名之所聚也子貢言此欲人常自警省不可一置其身於不善之地非謂紂本無罪而虛被惡名也

○子貢曰君子之過也如日月之食焉過也人皆見之更也人皆仰之

○衛公孫朝問於子貢曰仲尼焉學 公孫朝衛大夫

子貢曰文武之道未墜於地在人賢者識其大者不賢者識其小者莫不有文武之道焉夫子焉不學而亦何常師之有 文武之道謂文王武王之謨訓功烈與凡周之禮樂文章皆是也在人言人有能記之者識記也

○叔孫武叔語大夫於朝曰子貢賢於仲尼 武叔魯大夫名州仇

子服景伯以告子貢子貢曰譬之宮牆賜之牆也及肩窺見室家之好 牆卑

室淺夫子之牆數仞不得其門而入不見宗廟之美百官之富七尺曰仞不入其門則不見其中之所有言牆高而宮廣也得其門者或寡矣夫子之云不亦宜乎此夫子指武叔

○叔孫武叔毀仲尼子貢曰無以爲也仲尼不可毀也他人之賢者丘陵也猶可踰也仲尼日月也無得而踰焉人雖欲自絕其何傷於日月乎多見其不知量也無以爲猶言無用爲此土高曰丘大阜曰陵日月喻其至高自絕謂以謗毀自絕於孔子多與秖同適也不知量謂不自知其分量

量去聲

○陳子禽謂子貢曰子爲恭也仲尼豈賢於子乎爲恭謂爲恭敬推遜其師也子貢曰君子一言以爲知一言以爲不知言不可不愼也責子禽不謹言夫子之不可及也猶天之不可階而升也階梯也大可爲也化不可爲也故曰不可階而升也夫子之得邦家者所謂立之斯立道之斯行綏之斯來動之斯和其生也榮其死也哀如之何其可及也立之謂植其生也道引也謂教之也行從也綏安也來歸附也動謂鼓舞之也和所謂於變時雍言其感應之妙神速如此榮謂莫不尊親哀則如喪考妣程子曰此聖人之神化上下與天地同流者也○謝氏曰觀子貢稱聖人語乃知晚年進德蓋極於高遠也夫子之得邦家

知去聲

道去聲

者其鼓舞群動捷於桴鼓影響人雖見其變化而莫窺其所以變化也蓋不離於聖而有不可知者存焉聖而進於不可知之之神矣此殆難以思勉及也

堯曰第二十　凡三章

堯曰咨爾舜天之曆數在爾躬允執其中四海困窮天祿永終

此堯命舜而禪以帝位之辭咨嗟嘆聲曆數帝王相繼之次第猶歲時節氣之先後也允信也中者無過不及之名四海之人困窮則君祿亦永絕矣戒之也

舜亦以命禹

舜後遜位於禹亦以此辭命之今見於虞書大禹謨比此加詳

曰予小子履敢用玄牡敢昭告于皇皇后帝有罪不敢赦帝臣不蔽簡在帝心朕躬有罪無以萬方萬方有罪罪在朕躬

此引商書湯誥之辭蓋湯既放桀而告諸侯也與書文大同小異曰上當有湯字履蓋湯名用玄牡夏尚黑未變其禮也簡閱也言桀有罪已不敢赦而天下賢人皆上帝之臣已不敢蔽簡在帝心惟帝所命此述其初請命而伐桀之詞也又言君有罪非民所致民有罪實君所爲見其厚於責己薄於責人之意此其告諸侯之辭也

周有大賚善人是富

此以下述武王事賚予也武王克商大賚于四海見周書武成篇此言其所富者皆善人也詩序云賚所以錫予善人蓋本於此

雖有周親不如仁人百姓有過在予一人

此周書泰誓之辭孔氏曰周至也言紂至親雖多不如周家之多仁人

謹權量審法度修廢官四方之政行焉

權稱錘也量斗解也法度禮樂制度皆是也

興滅國繼絕世舉逸民天下之民歸心焉

興滅繼絕謂封黃帝堯舜夏商之後舉逸民謂釋箕子之囚復商容之位三者皆人心之所欲也

所重民食喪祭 武成曰重民五教惟食喪祭 寛則得衆信

說音悅

則民任焉敏則有功公則說 此於武王之事無所見恐或泛言帝王之道也○楊氏曰論語之書皆聖人微言而其徒傳守之以明斯道者也故於終篇具載堯舜咨命之言湯武誓師之意與夫施諸政事者以明聖學之所傳者一於是而已所以著明二十篇之大旨也孟子於終篇亦歷叙堯舜湯文孔子相承之次皆此意也

○子張問於孔子曰何如斯可以從政矣子曰尊五美屏四惡斯可以從政矣子張曰何謂五美子曰君子惠而不費勞而不怨欲而不貪泰而不驕威而不猛子張曰何謂惠而不費子曰因民之所利而利之

費芳味反

斯不亦惠而不費乎擇可勞而勞之又誰怨欲仁而得仁又焉貪君子無衆寡無小大無敢慢斯不亦泰而不驕乎君子正其衣冠尊其瞻視儼然人望而畏之斯不亦威而不猛乎子張曰何謂四惡子曰不教而殺謂之虐不戒視成謂之暴慢令致期謂之賊猶之與人也出納之吝謂之有司

焉於虔反

出去聲

○虐謂殘酷不仁暴謂卒遽無漸致期刻期也賊者切害之意緩於前而急於後以誤其民而必刑之是賊害之也猶之猶言均之也均以物與人而於其出納之際乃或吝而不果則是有司之事而非為政之體所與雖多人亦不懷其惠矣項羽使人有功當封刻印刓忍

弗能予卒以取敗亦其驗也○尹氏曰告問政者多矣未有如此之備者也故記之以繼帝王之治則夫子之爲政可知也

○子曰不知命無以爲君子也 程子曰知命者知有命而信之也人不知命則見害必避見利必趨何以爲君子

不知禮無以立也 不知禮則耳目無所加手足無所措

不知言無以知人也 言之得失可以知人之邪正○尹氏曰知斯二者則君子之事備矣弟子記此以終篇得無意乎學者少而讀之老而不知言爲可用不幾於侮聖言者乎夫子之罪人也可不念哉

論語卷之十終

明治十四年五月廿二日原本御届
同　十五年五月廿一日別製本御届

出版人

大阪府平民
和田已之助
東區安土町壱丁目六番地

定價七十五錢

国立公文書館
National Archives of Japan